

Załącznik nr 1 do Regulaminu oceny nauczycieli akademickich PB

**Parametryczna ocena
działalności naukowo-badawczej pracowników Politechniki Białostockiej**

Lp.	Nazwa parametru	Liczba punktów
I	Rozwój naukowy	
I.1	Uzyskanie tytułu profesora	40
I.2	Uzyskanie stopnia doktora habilitowanego	30
I.3	Uzyskanie stopnia doktora	15
I.4	Pełnienie funkcji promotora lub kopromotora (max. przez okres 3 lat) ¹⁾ we wszczętym/pozytywnie zakończonym przewodzie doktorskim, dodatkowo 3 pkt. za pracę wyróżnioną	2/10
I.5	Pełnienie funkcji promotora pomocniczego (max. przez okres 3 lat) ¹⁾ we wszczętym/pozytywnie zakończonym przewodzie doktorskim, dodatkowo 1 pkt za pracę wyróżnioną	1/3
I.6	Opieka nad młodym pracownikiem naukowym lub doktorantem, 1 pkt rocznie za jedną osobę (max. przez okres 3 lat) ¹⁾	
II	Działalność naukowa	
II.1	Publikacje recenzowane^{2, 8-9)}	
II.1.1	Publikacja naukowa w czasopiśmie naukowym, posiadającym współczynnik wpływu, ujętym w wiodących, indeksowanych, międzynarodowych bazach czasopism naukowych o największym zasięgu – część A wykazu czasopism naukowych MNiSW – liczba punktów według obowiązującego wykazu MNiSW — z uwzględnieniem współczynnika 1,2	
II.1.2	Publikacja w krajowym czasopiśmie naukowym, których wydawcy działają zgodnie z ustawą z dnia 26 stycznia 1984 r. – Prawo prasowe (Dz. U. Nr 5 poz. 24, z późn. zm.), niezamieszczonym w części A lub C wykazu czasopism naukowych MNiSW – liczba punktów według obowiązującego wykazu MNiSW z uwzględnieniem współczynnika 1,2 dla publikacji posiadających nie mniej niż 15,0 pkt.; z uwzględnieniem współczynnika 0,8 dla publikacji posiadających poniżej 8,0 pkt.	
II.1.3	Publikacja w czasopiśmie naukowym, niezamieszczonym w części A wykazu, ujętym w wiodących, indeksowanych, międzynarodowych bazach czasopism naukowych o największym zasięgu, innych niż w pkt. II.1.1, właściwych dla nauk humanistycznych i społecznych wymienionym w części C wykazu czasopism naukowych MNiSW – liczba punktów według obowiązującego wykazu MNiSW z uwzględnieniem współczynnika 1,2 dla publikacji posiadających nie mniej niż 15,0 pkt.; z uwzględnieniem współczynnika 0,8 dla publikacji posiadających poniżej 8,0 pkt.	
II.1.4	Recenzowana publikacja naukowa w języku innym niż polski, o objętości co najmniej 0,5 arkusza wydawniczego, zamieszczona w zagranicznym czasopiśmie naukowym niezamieszczonym w wykazie czasopism naukowych MNiSW (w części A, B i C)	5
II.1.5	Publikacja w recenzowanych materiałach z konferencji międzynarodowych uwzględnionych w bazie Web of Science Core Collection. Liczba punktów odpowiada najniżej punktowanej publikacji naukowej w czasopiśmie naukowym, wymienionym	

Lp.	Nazwa parametru	Liczba punktów
	w części A wykazu czasopism naukowych MNiSW	
II.2	Monografie naukowe ^{4-7,9)}	
II.2.1	Monografia naukowa, w której liczba autorów nie przekracza 3, a co najmniej jeden z nich wskazał PB jako afiliację – 25 pkt. / liczba autorów z PB, w przypadku monografii naukowej uznanej za dzieło wybitne – 50 pkt. / liczba autorów z PB	
II.2.2	Monografia naukowa lub monografia naukowa uznana za wybitną, w której liczba autorów wynosi co najmniej 4, a ich udział nie jest wyodrębniony – liczba punktów: monografia naukowa – 25 pkt. / A, monografia naukowa uznana za dzieło wybitne – 50 pkt. / A, gdzie: A – całkowita liczba autorów	
II.2.3	Monografia naukowa wieloautorska, w której autorstwo poszczególnych rozdziałów jest oznaczone, a liczba autorów wynosi co najmniej 4 i wszyscy wskazali PB jako afiliację – 15 pkt / liczba autorów, w przypadku monografii naukowej uznanej za dzieło wybitne – 30 pkt / liczba autorów	
II.2.4	Monografia naukowa wieloautorska, w której: autorstwo poszczególnych rozdziałów jest oznaczone; liczba autorów wynosi co najmniej 4; łączna objętość rozdziałów autorstwa osób, które wskazały PB jako afiliację (redaktor naukowy tomu wskazał PB jako afiliację) obejmuje co najmniej 6 arkuszy wydawniczych – 15 pkt. / liczba autorów z PB, w przypadku monografii naukowej uznanej za dzieło wybitne – 30 pkt. / liczba autorów z PB	
II.2.5	Rozdział w monografii naukowej wieloautorskiej, w której autorstwo poszczególnych rozdziałów jest oznaczone, a liczba autorów wynosi co najmniej 4, z wyłączeniem monografii naukowych, o których mowa w II.2.4 – 5 pkt. / liczba autorów z PB (w przypadku monografii wybitnej 10 pkt. / liczba autorów z PB), ale łącznie za rozdziały w jednej monografii naukowej nie więcej niż 15 pkt. (30 pkt. w przypadku monografii naukowej uznanej za dzieło wybitne)	
III	Zastosowania praktyczne	
III.1	Nowe technologie, materiały, produkty, metody i oprogramowanie, ekspertyzy i opracowania naukowe lub działania artystyczne opracowane na rzecz innych podmiotów na podstawie zawartych umów ¹⁰⁾ kierownik pracy otrzymuje – za każde 10 tys. zł wartości umowy netto – 1 pkt ; potwierdzone kartą aplikacji dodatkowo 1 pkt	
III.2	<p>Patent na wynalazek udzielony na rzecz PB:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) przez Urząd Patentowy RP – 30 pkt. / liczbę pracowników naukowo-dydaktycznych, dydaktycznych i doktorantów PB, proporcjonalnie do ich udziału, po uzyskaniu patentu lub publikacji w WUP; 2) udzielony za granicą – 40 pkt. / liczbę pracowników naukowo-dydaktycznych, dydaktycznych i doktorantów PB proporcjonalnie do ich udziału po uprawomocnionej decyzji opublikowanej na stronie UE; 3) w przypadku wdrożenia wynalazku dodatkowo – 30 pkt. / liczbę pracowników naukowo-dydaktycznych, dydaktycznych i doktorantów PB proporcjonalnie do ich udziału; <p>w przypadku wdrożenia rozwiązania przed uzyskaniem patentu – do 10 pkt. ¹⁴⁾/ liczbę pracowników naukowo-dydaktycznych, dydaktycznych i doktorantów PB proporcjonalnie do ich udziału.</p> <p>Punktowany jest jeden patent na dany wynalazek oraz tylko jedno wdrożenie danego wynalazku</p>	
III.3	Patent na wynalazek udzielony za granicą lub udzielony przez Urząd Patentowy RP na	

Lp.	Nazwa parametru	Liczba punktów
	rzecz innego podmiotu niż PB – 15 pkt. / liczbę pracowników naukowo-dydaktycznych, dydaktycznych i doktorantów PB proporcjonalnie do ich udziału. Punktowany jest jeden patent na dany wynalazek.	
III.4	Prawa ochronne na wzór użytkowy lub znak towarowy, prawa z rejestracji wzoru przemysłowego lub topografii układu scalonego, udzielone przez Urząd Patentowy RP lub udzielone za granicą na rzecz PB – 10 pkt. / liczbę pracowników naukowo-dydaktycznych, dydaktycznych i doktorantów PB proporcjonalnie do ich udziału. W przypadku zastosowania wzoru dodatkowo 10 pkt. - z podziałem jak wyżej. Punktowane jest jedno prawo ochronne oraz jedno jego zastosowanie.	
III.5	Wykorzystane autorskie prawa majątkowe do utworu z zakresu architektury, urbanistyki lub sztuk projektowych – 10 pkt. ¹⁴⁾ / liczbę pracowników naukowo-dydaktycznych, dydaktycznych i doktorantów PB proporcjonalnie do ich udziału. Punktowane jest tylko jedno zastosowanie utworu	
III.6	Zgłoszenie wynalazku w Urzędzie Patentowym RP lub za granicą	2
III.7	Potwierdzone przychody, uzyskane przez inne podmioty ze sprzedaży produktów będących efektem wdrożenia wyników badań naukowych lub prac rozwojowych zrealizowanych w PB ¹¹⁾ – za każde 100 tys. zł przychodu z tego tytułu (proporcjonalnie do wkładu pracy)	1
III.8	Przychody jednostki naukowej (uzyskane wpływy) z tytułu wdrożenia – za każde 5 tys. zł przychodu (proporcjonalnie do wkładu pracy) ¹¹⁾	1
III.9	Umowy licencyjne ¹¹⁾ – za każde 5 tys. zł przychodu dla PB (proporcjonalnie do wkładu pracy)	1
III.10	Założenie spółki spin-off lub spin-out Uczelni (proporcjonalnie do udziałów)	5
III.11	Przekazanie środków finansowych Uczelni (dywidenda lub wynagrodzenie za umowę licencyjną) twórcy otrzymują 1 pkt za 5 tys. zł przekazanego wynagrodzenia	
IV	Projekty obejmujące badania naukowe i prace rozwojowe realizowane w PB	
IV.1	Kierownik zespołu / członkowie zespołu przygotowującego projekt w ramach programów ramowych Unii Europejskiej (kierownik zespołu otrzymuje dodatkowo 5 pkt., w przypadku kiedy PB jest Liderem konsorcjum) (członkowie zespołu proporcjonalnie do wkładu pracy) – dotyczy projektów które w ramach oceny formalno-merytorycznej otrzymały min. 60% pkt. (punkty przyznawane jednorazowo)	25/30
IV.2	Koordinator/koordynator wydziałowy, koordynator zadania, koordynator pracy umownej/członek zespołu realizującego projekt obejmującego badania naukowe lub/ i prace rozwojowe w ramach programów ramowych Unii Europejskiej; za każdy miesiąc realizacji projektu	8/4/1
IV.3	Kierownik zespołu / członkowie zespołu przygotowującego projekt obejmujący badania naukowe lub / i prace rozwojowe w ramach programów Unii Europejskiej i innych zagranicznych programów (kierownik zespołu otrzymuje dodatkowo 3 pkt. w przypadku projektu z udziałem partnera zagranicznego) (członkowie zespołu otrzymują punkty proporcjonalnie do wkładu pracy dotyczy projektów zakwalifikowanych do drugiego etapu oceny (punkty przyznawane jednorazowo)	5/5
IV.4	Koordinator / koordynator wydziałowy lub koordynator zadania / członek zespołu w projekcie naukowo-badawczym realizowanym w programach Unii Europejskiej i innych zagranicznych programach (za każdy miesiąc)	1/0,5/0,2
IV.5	Kierownik zespołu / członkowie zespołu (podział punktów proporcjonalnie do wkładu	3/3

Lp.	Nazwa parametru	Liczba punktów
	pracy członków zespołu) przygotowującego ofertę pracy umownej B+R finansowanej w ramach programów UE i innych zagranicznych programów pod warunkiem przyjęcia jej do realizacji	
IV.6	Kierownik zespołu /kierownik wydziałowy/ członkowie zespołu realizującego pracę umowną B+R finansowaną w ramach programów UE i innych zagranicznych programów (za każdy miesiąc)	0,8/0,4/0,2
IV.7	Kierownik projektu naukowo-badawczego – 10 pkt. plus 1 pkt za każde 50 tys. zł wartości umowy, lecz nie więcej niż 50 pkt. Punkty mogą być rozdzielone proporcjonalnie do czasu realizacji projektu w danym roku (10-50 / liczba miesięcy realizacji projektu) (punkty przyznawane jednorazowo)	od 10 do 50
IV.8	Złożenie wniosku o realizację projektu finansowanego lub zarządzanego przez NCN, NCBiR, MNiSW o wartości do 1 mln zł / powyżej 1 mln zł – kierownik zespołu badawczego (jednorazowo). W przypadku zakwalifikowania wniosku do drugiego etapu oceny merytorycznej – kierownik zespołu badawczego (jednorazowo) lub zespół badawczy (proporcjonalnie do wkładu pracy określonego przez kierownika) – dodatkowo 5 pkt.	1/2
IV.9	Udział w projektach naukowo-badawczych, pracach umownych, wdrożeniach i licencjach (za każde 5 tys. zł wynagrodzenia brutto)	1
V	Działa architektoniczne lub wzornicze (dotyczy dyscypliny naukowej architektura i urbanistyka oraz dyscypliny artystycznej sztuki projektowe) ¹²⁻¹⁴⁾	
V.1	Działa wykorzystujące dorobek nauki: – prace nagrodzone w konkursach międzynarodowych; projekty budowli o najwyższym stopniu skomplikowania funkcjonalnego, instalacyjnego i technologicznego; projekty budowli o charakterze obiektu użyteczności publicznej o dużym znaczeniu społecznym; plan zagospodarowania przestrzennego województw – 24 pkt. / liczba twórców z PB	
V.2	Działa wykorzystujące dorobek nauki: prace nagrodzone w konkursach krajowych; prace wyróżnione w konkursach międzynarodowych; projekty budowli wielofunkcyjnej oraz o bardzo złożonych wymaganiach funkcjonalnych, instalacyjnych i technologicznych; miejscowe plan zagospodarowania przestrzennego (opracowania obejmujące zwarty obszar nie mniejszy niż 10 ha); dzieła konserwatorskie wraz z dokumentacją; studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego (zmiana całościowa lub częściowa obejmująca modyfikację co najmniej 60% ustaleń na terenie gminy); studia regionalne o zasięgu co najmniej gminnym (np. waloryzacyjne, dotyczące odnawialnych źródeł energii lub ochrony krajobrazu) – 12 pkt. / liczba twórców z PB	
V.3	Prace nagrodzone w konkursach międzynarodowych lub krajowych; projekty budowli wymagających szczególnych rozwiązań inżynierskich (np. projekty budynków wysokościowych); miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego (opracowania obejmujące zwarty obszar nie mniejszy niż 10 ha); studia uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego (zmiana całościowa lub częściowa obejmująca modyfikację co najmniej 60% ustaleń na terenie gminy) – 6 pkt. / liczba twórców z PB	
V.4	Prace wyróżnione w konkursach krajowych; projekty budowli o złożonych wymaganiach funkcjonalnych, instalacyjnych i technologicznych o średnim stopniu trudności; projekty budynków niskich o małym stopniu trudności, o prostej jednorodnej funkcji, z podstawowym wyposażeniem instalacyjnym i technologicznym; miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego (opracowania obejmujące zwarty obszar	

Lp.	Nazwa parametru	Liczba punktów
	mniejszy niż 10ha); studia uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego (wyłącznie lokalna zmiana); studia regionalne o zasięgu lokalnym lub gminnym (np. rewaloryzacyjne, dotyczące odnawialnych źródeł energii lub ochrony krajobrazu) – 3 pkt. / liczba autorów z PB	
VI	Osiągnięcia twórcze, dzieła artystyczne ^{3,13-14)}	
VI.1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Autorstwo dzieła plastycznego upowszechnionego w przestrzeni publicznej, realizacji multimedialnej, cyklu prac plastycznych, dzieła konserwatorskiego wraz z projektem i dokumentacją. 2. Autorstwo znaczącego dzieła z zakresu sztuk projektowych, potwierdzone dowodem sprzedaży projektu, lub dzieła nagrodzonego na wystawie lub w konkursie. 3. Autorstwo scenografii, zdjęć lub montażu w przypadku filmu trwającego nie krócej niż 70 minut, zaprezentowanego w obiegu kinowym, telewizyjnym lub galeryjnym. 4. Autorstwo scenografii w przypadku widowiska teatralnego trwającego nie krócej niż 70 minut. <ul style="list-style-type: none"> - 15 pkt. – rozpowszechnienie w kraju, - 20 pkt. – rozpowszechnienie za granicą lub w kraju na międzynarodowej imprezie artystycznej, - 50 pkt. – dzieło wybitne, niezależnie od miejsca rozpowszechnienia i kategorii dzieła. <p>W przypadku dzieł wieloautorskich stosuje się odpowiednio zasady ustalania liczby punktów określone dla monografii naukowych pkt II.2.1 lub II.2.3</p>	
VI.2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Autorstwo dzieła plastycznego prezentowanego w obiegu galeryjnym. 2. Indywidualna autorska wystawa plastyczna zorganizowana przez renomowany ośrodek artystyczny, instytucję kultury, uczelnię artystyczną (z wyłączeniem uczelni macierzystej). 3. Autorstwo dzieła z zakresu sztuk projektowych sprzedanego albo przedstawionego na wystawie lub w konkursie. 4. Autorstwo mniejszych prac konserwatorskich. 5. Projekt konserwatorski. 6. Autorstwo scenografii, zdjęć lub montaż – w przypadku filmu trwającego od 3 do 70 minut, mającego premierę w obiegu kinowym, telewizyjnym lub galeryjnym (z wyłączeniem seriali telewizyjnych). 7. Autorstwo scenografii – w przypadku widowiska teatralnego trwającego do 70 min. <ul style="list-style-type: none"> - 5 pkt. – rozpowszechnienie w kraju, - 10 pkt. – rozpowszechnienie za granicą 	
VI.3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inne rodzaje dzieł artystycznych rozpowszechnionych w formie publikacji (np. katalogi wystaw o objętości minimum 3 arkuszy wydawniczych) nagrania albo publicznej prezentacji poza jednostką. 2. Pełnienie funkcji kuratora wystawy. <ul style="list-style-type: none"> – 2 pkt. – premierowe rozpowszechnienie w kraju, – 5 pkt. – premierowe rozpowszechnienie za granicą 	

Lp.	Nazwa parametru	Liczba punktów
VII	Inne osiągnięcia	
VII.1	Opracowanie recenzji w postępowaniu habilitacyjnym, w postępowaniu o nadanie tytułu profesora oraz tytułu doktora honoris causa, promotorstwo w postępowaniu o nadanie tytułu doktora honoris causa	4
VII.2	Udział w komisji habilitacyjnej w charakterze przewodniczącego / sekretarza / członka / recenzenta	2/1,5/1/1
VII.3	Opracowanie recenzji wydawniczej monografii, rozprawy naukowej lub recenzji pracy doktorskiej	3
VII.4	Opracowanie recenzji wydawniczej skryptu lub podręcznika pod warunkiem spełnia warunków określonych w przypisie ⁴⁾ lub recenzji wniosku o przyznanie uprawnień do nadawania stopni naukowych	2
VII.5	Opracowanie recenzji za publikacje naukowe z wykazu czasopism naukowych MNiSW w części A / B, C	1/0,5
VII.6	Opracowanie recenzji projektu w konkursach krajowych/międzynarodowych	1/2
VII.7	Redakcja naukowa monografii naukowej wieloautorskiej, w której autorstwo poszczególnych rozdziałów jest oznaczone, a liczba autorów monografii naukowej wynosi co najmniej 4, z wyłączeniem monografii naukowych, o których mowa w II.2.4 – 5 pkt.; 10 pkt. w przypadku monografii naukowej uznanej za dzieło wybitne	
VII.8	Pełnienie przez pracownika funkcji redaktora naczelnego lub zastępcy redaktora czasopisma zamieszczonego w części A wykazu czasopism naukowych zgodnie z obowiązującym wykazem MNiSW / redaktora naczelnego lub zastępcy redaktora czasopisma wydawanego w Uczelni (za każdy rok)	4/3
VII.9	Członkostwo pracownika w Komitecie redakcyjnym czasopisma umieszczonego w części A wykazu czasopism naukowych MNiSW (za każdy rok)	1
VII.10	Redaktor naukowy wydawnictw (w dyscyplinie) (za każdy rok)	2
VII.11	Sekretarz naukowy czasopisma wydawanego w Uczelni (za każdy opracowany numer czasopisma)	1
VII.12	Członkostwo we władzach zagranicznych lub międzynarodowych towarzystw, organizacji i instytucji naukowych lub artystycznych, których członkowie pochodzą co najmniej z 10 państw (za każdy rok)	2
VII.13	Członkostwo w zespołach eksperckich powołanych przez organy lub instytucje państwowe oraz instytucje zagraniczne lub międzynarodowe (za każdy rok)	2
VII.14	Członkostwo w PAN / członkostwo w Komitecie / członek stowarzyszony z sekcją PAN, ekspert (uwzględnia się jednorazowo w okresie oceny)	7/5/1
VII.15	Działalność w zespołach i panelach instytucji centralnych, np. w Polskiej Komisji Akredytacyjnej, Radzie Nauki, Radzie Głównej Nauki i Szkolnictwa Wyższego, Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów, Narodowym Centrum Nauki i Narodowym Centrum Badań i Rozwoju / instytucjach regionalnych (uwzględnia się jednorazowo w okresie oceny)	6//2
VII.16	Index Hirscha liczony według bazy WoS (uwzględnia się jednorazowo na koniec ocenianego okresu)	liczba pkt. równa IH

Lp.	Nazwa parametru	Liczba punktów
VIII	Pozostałe efekty działalności naukowej i artystycznej¹⁵⁾	
	<p>Nie więcej niż 5 najważniejszych osiągnięć o znaczeniu naukowym, gospodarczym i ogólnospołecznym, z uwzględnieniem:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) efektów badań naukowych, prac rozwojowych lub działalności artystycznej o znaczeniu międzynarodowym, w tym publikacji, monografii naukowych i naukowych baz danych oraz działań artystycznych, mających szczególne znaczenie dla rozwoju nauki, kultury i sztuki lub dla dziedzictwa narodowego; 2) udokumentowanych zastosowań wyników badań naukowych lub prac rozwojowych o dużym znaczeniu społecznym, w szczególności w zakresie ochrony zdrowia, w tym jakości i bezpieczeństwa żywności, ochrony środowiska, ochrony porządku publicznego i bezpieczeństwa państwa, ochrony zabytków i dziedzictwa kulturowego, ochrony miejsc pracy, zwiększania innowacyjności gospodarki; 3) osiągnięć świadczących o pozycji międzynarodowej jednostki naukowej, ze szczególnym uwzględnieniem udziału w realizacji projektów, obejmujących badania naukowe lub prace rozwojowe, istotnych przy ocenie jednostki naukowej; 4) udziału czynnego w targach, wystawach, uzyskanie nagród i wyróżnień. 	max. 4 pkt za jedno osiągnięcie

- 1) Potwierdzone przez dziekana lub kierownika studiów doktoranckich.
- 2) Publikacja naukowa należy przez to rozumieć artykuł naukowy, w tym recenzowane opracowanie o charakterze monograficznym, polemicznym lub przeglądowym opublikowany w czasopiśmie naukowym albo w suplemencie lub zeszycie specjalnym czasopisma naukowego pod warunkiem, że suplement lub zeszyt stanowią kolejne numery czasopisma zamieszczonego w wykazie czasopism MNiSW; prezentujący wyniki badań naukowych lub prac rozwojowych o charakterze empirycznym, teoretycznym, technicznym lub analitycznym, przedstawiający metodykę badań naukowych lub prac rozwojowych, przebieg procesu badawczego i jego wyniki oraz wnioski – z podaniem cytowanej literatury (bibliografię).
- 3) Uwzględnienie w ocenie dorobku pracownika z punktu VI (Osiągnięcia twórcze, Dzieła artystyczne) wymaga uzyskania przez niego w ocenianym okresie co najmniej jednego osiągnięcia z punktu II (Działalność naukowa) lub III.2-III.6 (Zastosowania praktyczne).
- 4) Monografie naukowe, w tym edycje naukowe tekstów źródłowych i artystycznych, atlasy i mapy, tematyczne encyklopedie i leksykony, komentarze do ustaw, skrypty i podręczniki akademickie, słowniki biograficzne i bibliograficzne, bibliografie oraz katalogi zabytków, zalicza się do osiągnięć naukowych i twórczych, jeżeli spełniają łącznie następujące warunki:
 - a) stanowią spójne tematycznie opracowania naukowe;
 - b) przedstawiają określone zagadnienie w sposób oryginalny i twórczy;
 - c) były poddane procedurze recenzji wydawniczych;
 - d) są opatrzone właściwym aparatem naukowym (bibliografia lub przypisy), z wyłączeniem map;
 - e) posiadają objętość co najmniej 6 arkuszy wydawniczych (1 arkusz wydawniczy – 40 000 znaków ze spacjami) lub są mapami odpowiadającymi tej objętości tekstu;
 - f) są opublikowane jako książki lub odrębne tomy (z wyłączeniem map), których egzemplarze obowiązkowe zostały przekazane uprawnionym bibliotekom, zgodnie z art. 3 ustawy z dnia 7 listopada 1996 r. o obowiązkowych egzemplarzach bibliotecznych (Dz. U. Nr 152, poz. 722, z późn. zm.), są dostępne w bibliotekach krajowych lub zagranicznych uczelni, lub innych uznanych organizacji naukowych, lub są opublikowane w formie elektronicznej w Internecie;
 - g) posiadają nadany numer ISBN, ISMN, ISSN DOI (Digital Object Identifier – cyfrowy identyfikator dokumentu elektronicznego).
- 5) Podstawę do uznania monografii naukowej za dzieło wybitne stanowi przyznana nagroda: Prezesa Rady Ministrów, ministra kierującego działem administracji rządowej, właściwego Wydziału Polskiej Akademii Nauk, komitetu naukowego Polskiej Akademii Nauk, Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej, nagroda zagranicznego towarzystwa naukowego, nagroda organizacji międzynarodowej lub ogólnopolskiego towarzystwa naukowego.

- 6) Do monografii nie zalicza się monograficznych artykułów naukowych opublikowanych w czasopiśmie naukowych, powieści, zbiorów poezji, zbiorów opowiadań i reportaży, pamiętników i dzienników oraz wznowień monografii naukowych.
- 7) Do osiągnięć naukowych i twórczych pracownika zalicza się rozdział w monografii naukowej stanowiący opracowanie naukowe o objętości co najmniej 0,5 arkusza wydawniczego, odpowiadające tej objętości tekstu odrębnie opublikowane mapy oraz hasła w wydawnictwach encyklopedycznych i słownikowych o objętości co najmniej 0,25 arkusza wydawniczego, spełniających wymagania w przypisie^{4a-d)}.
- 8) W przypadku publikacji wieloosobowej jednostka otrzymuje punkty przewidziane dla danej publikacji naukowej w zależności od liczby autorów:
 - 1) do 10 autorów – 100% punktów;
 - 2) powyżej 10 autorów:
 - a) 100% punktów – gdy co najmniej 20% autorów jest pracownikami jednostki,
 - b) 75% punktów – gdy co najmniej 10% autorów jest pracownikami jednostki,
 - c) 50% punktów – gdy mniej niż 10% autorów jest pracownikami jednostki.
- 9) W publikacjach wieloautorskich oraz patentach i wzorach użytkowych lub znakach towarowych przypisaną liczbę punktów dzieli się przez liczbę wszystkich autorów z PB z uwzględnieniem doktorantów.
- 10) Nie dotyczy umów realizowanych w ramach projektów finansowanych ze środków na naukę i innych form finansowania z budżetu państwa.
- ¹¹⁾ W przypadku wielokrotnej sprzedaży licencji przyjmuje się łączną kwotę uzyskiwanych opłat z tytułu sprzedaży określonej licencji lub know-how.
- ¹²⁾ Przez wykorzystanie dorobku nauki (dyscypliny architektura i urbanistyka) należy rozumieć (udokumentowane w formie pisemnej) mechanizmy naukowe zastosowane w danym dziele – aplikacje metodologiczne, modelowe, symulacyjne, projektowanie, jako element badań naukowych. Bez powyższego, dany element dorobku jest uznawany za pozbawiony implementacji naukowej.
- ¹³⁾ Każde dzieło można przedstawić do oceny tylko raz.

Dotyczy dzieł rozpowszechnionych publicznie po raz pierwszy w okresie objętym ankietą. Przez rozpowszechnianie dzieła artystycznego za granicą rozumie się jedną z następujących form (bez możliwości ich sumowania):

 - 1) wykonanie albo prezentację w ramach festiwalu, konkursu lub wystawy, z udziałem komisji kwalifikacyjnej lub jury, których członkowie reprezentują co najmniej 5 zagranicznych instytucji artystycznych;
 - 2) wykonanie albo prezentację w zagranicznej instytucji artystycznej o światowym;
 - 3) rozpowszechnienie w formie publikacji, nagrania lub publicznej emisji (radio, telewizja) za granicą.

Przez rozpowszechnianie dzieła artystycznego w kraju rozumie się jedną z następujących form (bez możliwości ich sumowania):

 - 1) wykonanie albo prezentację w ramach festiwalu, konkursu lub wystawy, z udziałem komisji kwalifikacyjnej lub jury, których członkowie reprezentują co najmniej 5 krajowych instytucji artystycznych;
 - 2) wykonanie albo prezentację w krajowej instytucji lub placówce artystycznej, z wyłączeniem wydziału;
 - 3) rozpowszechnienie w formie publikacji, nagrania lub publicznej emisji (radio, telewizja) w kraju.
- ¹⁴⁾ Ustala prorektor ds. nauki na wniosek dziekana.
- ¹⁵⁾ Punkty, które mogą być przyznane pracownikowi przez wydziałowe komisje oceniające lub uczelnianą komisję oceniającą na podstawie dołączonej do Arkusza informacji.

Uwagi

1. Politechnika Białostocka zwana jest w niniejszym dokumencie „Uczelnią” lub „PB”.
2. W ocenie uwzględnia się wyłącznie rezultaty działalności naukowej, artystycznej i wdrożeniowej, które są wynikiem działalności ich autora lub autorów w ramach PB (afiliacja jednostki). Ocenie nie podlegają te efekty, które zostały uzyskane w ramach innych działań (np. związanych z indywidualną działalnością autora lub autorów), nawet jeżeli jednostka stanowi podstawowe miejsce pracy autora lub autorów. Powyższe dotyczy w szczególności architektów.

3. Publikacje oraz inne formy działalności naukowo-badawczej można przedstawiać do oceny tylko jeden raz. Publikacje zarejestrowane na podstawie wersji elektronicznej (on-line first) zaliczane są do oceny pracownika jednokrotnie w okresie odpowiadającym rejestracji.
4. Jeśli wydawca nie umieszcza afiliacji wymagane jest oświadczenie autora, że jego praca należy do dorobku PB. W przypadku podania przez autora afiliacji kilku jednostek, autor może uzyskać pełną liczbę punktów, jeśli złoży oświadczenie, że jego praca należy do dorobku PB.
5. Za publikację w czasopiśmie naukowym przyznaje się liczbę punktów określoną, w obowiązujących w danym roku wykazach czasopism naukowych ogłoszonych przez MNiSW. Korekta punktów następuje każdorazowo po zmianie wykazów.
6. Do rejestracji można zgłosić utwór po jego opublikowaniu w wersji drukowanej lub elektronicznej (artykuł powinien być udostępniony pod wskazanym adresem elektronicznym, stanowiącym część czasopisma on-line w ramach jego struktury i/lub posiadać DOI; w przypadku monografii i rozdziałów w monografii, monografia powinna być udostępniona na stronie wydawcy/biblioteki cyfrowej/repozytorium).
7. Informacje o publikacjach i osiągnięciach naukowo-badawczych za okres oceny należy zgłaszać niezwłocznie po ich ukazaniu się, w nieprzekraczalnym terminie do dnia 31 stycznia roku, w którym przeprowadzana jest ocena pracownika. Punkty za publikacje i osiągnięcia naukowo-badawcze zgłoszone po zakończeniu procedury oceny mogą być zaliczone do dorobku naukowo-badawczego pracownika w następnym okresie oceny tylko w przypadku, jeśli opóźnienie nastąpiło z przyczyn niezależnych od pracownika.
8. Informacje o publikacjach, o osiągnięciach naukowo-badawczych należy zgłaszać do:
 - 1) Działu Nauki I, III.1, IV.7- 9, VII.1-6, 9-11;
 - 2) Oddziału Informacji Naukowej Biblioteki PB II, V-VI, VII.7-8, 16;
 - 3) Działu Spraw Personalnych VII.12-15;
 - 4) Biura ds. Rozwoju i Programów Międzynarodowych IV.1-6, 9;
 - 5) Ośrodka Własności Intelektualnej III.2-11,w formie określonej przez te jednostki.